



Министерство
культуры
Московской
области



НОВЫЙ
ИЕРУСАЛИМ
Музейно-выставочный комплекс Московской области



ГОСОРКЕСТР
РОССИИ ИМЕНИ
Е. Ф. СВЕТАНОВА



МОСКОВСКАЯ
ОБЛАСТНАЯ
ФИЛАРМОНИЯ

МУЗЫКАЛЬНЫЙ OPEN-AIR ФЕСТИВАЛЬ «ЛЕТО. МУЗЫКА. МУЗЕЙ»

Музыкальный open-air фестиваль «Лето. Музыка. Музей» пройдёт в Истре с 30 июня по 13 июля 2019 года. Это масштабный культурный проект, который организован совместно Музейно-выставочным комплексом Московской области «Новый Иерусалим», Государственным академическим симфоническим оркестром России имени Е.Ф. Светланова и Московской областной филармонией при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Министерства культуры Московской области. Фестиваль будет приурочен к 90-летию Московской области.

Гости фестиваля познакомятся с шедеврами мировой музыкальной культуры, с творчеством выдающихся музыкантов – выходцев из России, снискавших широкое признание не только в нашей стране, но и за рубежом. Под открытым небом, в окружении подмосковной природы, памятников зодчества и исторических артефактов пройдут три концерта. Программы представит Государственный академический симфонический оркестр России имени Е.Ф. Светланова – прославленный коллектив с более чем восьмидесятилетней историей (художественный руководитель – Владимир Юровский, который также является главным дирижером Лондонского филармонического оркестра и одним из постоянных дирижеров Оркестра эпохи Просвещения, художественным руководителем Международного фестиваля имени Дж. Энеску в Бухаресте, главным дирижером и художественным руководителем Симфонического оркестра Берлинского радио).

Открытие фестиваля состоится 30 июня. За пультом будет главный приглашённый дирижёр Госоркестра России имени Е.Ф. Светланова, главный дирижёр Филармонического оркестра Осло и Ливерпульского королевского филармонического оркестра **Василий Петренко**. В программе – Пятая симфония Г. Малера и Рапсодия на тему Паганини для фортепиано с оркестром С.В. Рахманинова. Солист – пианист с мировым именем, лауреат I премии Международного конкурса пианистов имени Артура Рубинштейна, премий «Молодой артист» и *Gilmore Artist Award*, профессор Штутгартской высшей школы музыки и театра **Кирилл Герштейн**.

Во второй вечер фестиваля, 6 июля, за дирижёрский пульт Госоркестра встанет художественный руководитель коллектива **Владимир Юровский**. В программе – Пятая симфония П.И. Чайковского и Концерт №1 для скрипки с оркестром Д.Д. Шостаковича. Солистка – **Алина Ибрагимова**, лауреат музыкальной премии *Classical BRIT Awards* в номинации «Лучший молодой исполнитель» (Великобритания), премии для молодых артистов от лондонского Королевского филармонического общества, кавалер Ордена Британской империи за заслуги перед музыкой. Алина Ибрагимова играет на скрипке Ансельмо Беллозио 1775 года, предоставленной Георгом фон Опелем.

Заключительный вечер фестиваля пройдёт 13 июля. Дирижёр – **Андрей Борейко**, сотрудничающий с ведущими оркестрами мира. Его ангажементы в этом сезоне включают выступления с Пражским симфоническим оркестром, Симфоническим оркестром Венского радио, *Sinfonica Nazionale RAI*, *Sinfonia Varsovia* и другими оркестрами. В настоящее время является музыкальным директором филармонического оркестра в Нейплсе (штат Флорида,

США). В программе – Пятая симфония С.С. Прокофьева, Концерт для скрипки с оркестром Ф. Мендельсона-Бартольди, увертюра «Светлый праздник» Н.А. Римского-Корсакова. С оркестром выступит **Илья Грингольц** – победитель Международного конкурса скрипачей имени Н. Паганини, профессор Цюрихской высшей школы искусств и приглашённый профессор Королевской шотландской консерватории (Глазго). Играет на скрипке Джузеппе Гварнери (1742–1743), предоставленной из частной коллекции.

Три великие пятые симфонии и знаменитые произведения для солирующих инструментов с оркестром – богатая стилистическая и интонационная палитра, блеск интерпретаций! Всё это, без сомнения, привлечёт пристальное внимание и меломанов «со стажем», и тех, кто только начинает свой путь к постижению академического искусства.

Особая страница фестиваля «Лето. Музыка. Музей» – детский музыкальный спектакль Московской областной филармонии «Баллада о маленьком буксире», который будет показан в последний день, **13 июля**. Постановка будет интересна и познавательна для юных зрителей. Основой для сценического действия стало первое стихотворение Иосифа Бродского, опубликованное в России и адресованное детям. Рассказ о жизни маленького буксира, живущего в порту Петербурга, раскрывает историю уникального города и страны с начала XX века до наших дней. Зрители увидят смену модных танцевальных стилей, услышат главные популярные песни и мелодии эпохи. Исполнители: Государственный ансамбль русской музыки и танца «Садко» (дирижёр Денис Забавский), солисты Вера Каяцкая, Юлия Журавлёва, Сергей Петрищев, Ринат Демаев, артисты театра и кино Матвей Матвеев и Кристина Трофимович.

Разнообразная программа фестиваля представит гостям современный качественный вариант семейного культурного досуга в одном из самых живописных уголков Подмосковья на территории одного из крупнейших российских выставочных комплексов.

В 2018 году фестиваль проводился впервые и показал большую заинтересованность жителей и гостей города – проект посетили более двух тысяч зрителей.

С 2019 года почётный президент фестиваля – художественный руководитель Московской областной филармонии, народный артист России **Максим Дунаевский**, художественный руководитель фестиваля – главный приглашённый дирижёр Государственного академического симфонического оркестра России имени Е.Ф. Светланова, главный дирижёр Филармонического оркестра Осло и Ливерпульского королевского филармонического оркестра **Василий Петренко**.

Начало концертов в 19:00

Начало детского музыкального спектакля в 15:00

Место проведения: Музейно-выставочный комплекс Московской области «Новый Иерусалим»
Адрес: Московская обл., г. Истра, Ново-Иерусалимская наб., д. 1