



Государственному академическому
оркестру солистов «Русские узоры»,
Художественному руководителю
и главному дирижеру Илье РЕЙБАРХУ

Дорогие, любимые мои Юбиляры – «Русские узоры»!

Обращаясь к Вам, мысленно называю Вас «сестричками» и «братиками». Практически мы родились с Вами в одно время как творческие личности, подрастали, набирались сил, опыта, и шли вперёд, не просто взявшись за руки, а тесно прижавшись друг к другу.

Объединяющей силой, вдохновляющей на творческие подвиги, был Великий музыкант и Человек В.А.ЗОЗУЛЯ! Каждая репетиция, каждый концерт под его управлением были для меня огромным событием, светлым Праздником!

Достаточно вспомнить ошеломляющий успех в Северном Йемене, когда в зале были только девушки в хиджабах. И вдруг после каждого номера оркестра эти слушательницы взрывались аплодисментами от восторга. До какой же степени они проникались русским народным искусством, чтобы более получаса хлопать в ладоши, они топали ногами и свистели как «Соловьихи-разбойницы»...

Уникальность Вашего коллектива в том, что являясь прекрасными музыкантами, не уступаете талантом ни известным певцам, ни танцорам. Музыка, пение, танцы, костюмы создают такой праздник, который неподвластен другим прославленным коллективам!

Вы – Солнце для Ваших слушателей и зрителей!

Горжусь сотрудничеством с Вами!

Пожалуйста, не теряйте своей уникальности!

С большим уважением,

Солист Большого театра,
Народный артист России,
Лауреат Всесоюзного и
Международного конкурсов,
Профессор Московской
государственной консерватории,
Заведующий кафедрой РГСАИ
Петр ГЛУБОКИЙ.

Ноябрь 2020г.

